

# VISITE COUPLÉE

## LE QUARTIER / MUSÉE DES BEAUX-ARTS

« Ainsi, très tôt, ai-je commencé à considérer les œuvres d'art comme des portes et je peux affirmer que c'est à leurs seuils que je cherche encore à me tenir ».

Guillaume Pinard

Pour son exposition personnelle au Quartier, Guillaume Pinard a choisi dans un premier temps de déambuler dans Quimper, en particulier au Musée des beaux-arts, en quête d'œuvres ou de signes qui arrêtent son regard. Ainsi, les quatre salles investies par l'artiste au centre d'art montrent ce jeu d'enquête entre des images qui se répètent et qui se retrouvent à plusieurs endroits. Les œuvres réalisées par l'artiste mêlent peintures, sculptures, vidéos dans lesquelles se rejoignent personnages historiques, mythologiques ou locaux également représentés au musée : des liens peuvent alors se tisser entre les deux structures et entre plusieurs époques. Le corps, élément central de l'exposition, peut également être le fil rouge d'une visite entre Le Quartier et le Musée des beaux-arts.



Guillaume Pinard *Pierre Paul*, 2015  
Dessin mural au fusain / Photo Dieter Kik

### INFORMATIONS PRATIQUES

Durée : 45 mn dans chaque lieu

Visites possibles les mercredis, jeudis et vendredis

Tarif : 50 €

### CONTACTS

Le Quartier : Carole Pronost / 02 98 55 55 77

ou [carole@le-quartier.net](mailto:carole@le-quartier.net)

Musée des beaux-arts : 02 98 95 45 20, accueil

ou Fabienne Ruellan : [fabienne.ruellan@quimper.bzh](mailto:fabienne.ruellan@quimper.bzh)



Charles-Emmanuel Biset (1633-1710)  
*La Chute des damnés en enfer*, après 1642  
Huile sur toile, 67 x 51,5 cm  
Musée des beaux-arts de Quimper  
© Musée des beaux-arts de Quimper