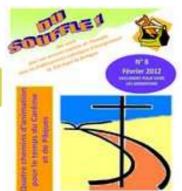


Recension des propositions de Carême et Semaine Sainte







Expériences d'établissements

N° 14 Carême 2014





DDEC 22 Pastorale 2nd degré
5 rue des Capucins
BP 222
22002 ST-BRIEUC
02 96 68 32 68
ddec22.jm-lhermitte@ecbretagne.org

DDEC 29 Pastorale 2nd degré 2 rue César Franck CS81025 29196 QUIMPER CEDEX 02 98 64 16 00 ddec29.jb-gless@ecbretagne.org



BRETAGNE

DDEC 35 Pastorale 2nd degré
45 rue de Brest
CS 34210
35042 RENNES Cedex
02 99 54 20 20
ddec35.mr-hardy@ecbretagne.org

DDEC 56 Pastorale 2nd degré Le Vincin BP 196 56005 VANNES Cedex 02 97 46 60 60 ddec56.f-fagot@ecbretagne.org

# **EDITORIAL**

# Christ est ressuscité!

« Il est vraiment ressuscité! » Telle est la bonne nouvelle qui retentit depuis plus de 2000 ans et que les chrétiens continuent de proclamer à temps et à contretemps de par le monde.

L'Eglise, dans sa sagesse, propose chaque année un chemin pour découvrir et entrer de plus en plus en profondeur dans ce mystère de la mort et de la résurrection du Christ.

Le Carême invite les chrétiens à faire un pas vers cette grande nouvelle : 40 jours pour se préparer, 40 jours pour faire la vérité et aller vers la lumière, 40 jours pour se tourner davantage vers les autres, pour vivre un chemin de libération, pour cheminer avec Dieu et monter à Jérusalem.



Les différentes pistes proposées dans cette recension seront pour chacun autant de pistes et de possibilités pour avancer avec les jeunes vers la Lumière de Pâques. Les activités tiennent compte du chemin des jeunes : pour certains, ce sera la porte de la charité et du service du frère, pour d'autres la découverte ou redécouverte du Credo ou encore l'ouverture à l'art... des animations qui prennent tout à fait leur place dans nos écoles catholiques où « l'Evangile est la référence constante des projets éducatifs » (art 22, Statut 2013).

En début de Carême, le mercredi des Cendres, l'Eglise invite à « se convertir et croire à l'Evangile », mais que veut dire se convertir ? Ne serait-ce pas ce retournement du cœur prêt à s'ouvrir à Dieu et aux autres ? Comment croire à l'Evangile si personne ne prend le temps de l'expliquer ?

Ces animations proposent différentes pistes pour entrer plus avant dans la découverte de la Bible.

"Les Saintes Écritures contiennent la Parole de Dieu et, puisqu'elles sont inspirées, elles sont vraiment cette Parole " (Dei Verbum 24).\*

Christ a donné sa vie par amour de l'homme, il est allé jusqu'au bout du don, de l'amour. Il a été crucifié, il est mort, il a été enseveli... Le 3<sup>ème</sup> jour, Il est ressuscité, le tombeau est vide, la mort est vaincue!

Comme le dit le pape François dans sa très belle encyclique « la Lumière de la foi » (29 juin 2013) « Maintenant, à la lumière de sa Résurrection, la mort du Christ dévoile la fiabilité totale de l'amour de Dieu. En tant que ressuscité, le Christ est témoin fiable, digne de foi (cf. Ap 1, 5 ; He 2, 17), appui solide pour notre foi. « Si le Christ n'est pas ressuscité, vaine est votre foi ! », affirme saint Paul (1 Co 15, 17). Si l'amour du Père n'avait pas fait ressusciter Jésus d'entre les morts, s'il n'avait pas pu redonner vie à son corps, alors il ne serait pas un amour pleinement fiable, capable d'illuminer également les ténèbres de la mort. Quand saint Paul parle de sa nouvelle vie dans le Christ, il se réfère à « la foi au Fils de Dieu qui m'a aimé et s'est livré pour moi » (Ga 2, 20). Cette « foi au Fils de Dieu » est certainement la foi de l'Apôtre des gentils en Jésus, mais elle suppose aussi la fiabilité de Jésus, qui se fonde, oui, dans son amour jusqu'à la mort, mais aussi dans son être Fils de Dieu. Justement parce que Jésus est le Fils, parce qu'il est absolument enraciné dans le Père, il a pu vaincre la mort et faire resplendir la plénitude de la vie. Notre culture a perdu la perception de cette présence concrète de Dieu, de son action dans le monde. Nous pensons que Dieu se trouve seulement au-delà, à un autre niveau de réalité, séparé de nos relations concrètes. Mais s'il en était ainsi, si Dieu était incapable d'agir dans le monde, son amour ne serait pas vraiment puissant, vraiment réel, et il ne serait donc pas même un véritable amour, capable d'accomplir le bonheur qu'il promet. Croire ou ne pas croire en lui serait alors tout à fait indifférent. Les chrétiens, au contraire, confessent l'amour concret et puissant de Dieu, qui agit vraiment dans l'histoire et en détermine le destin final, amour que l'on peut rencontrer, qui s'est pleinement révélé dans la Passion, Mort et Résurrection du Christ. »

Alors oui, à Pâques, que la lumière du Christ nous inonde. Puisse ces animations aider jeunes et adultes à découvrir un peu plus ce grand mystère de la Foi.

Marie-Renée Hardy

Adjointe au Directeur diocésain, chargée de la Pastorale, Diocèse de Rennes

# SOMMAIRE

Reprise des propositions parues dans DU SOUFFLE N° 2; 5; 8; 11	Reprise des	propositions	parues dans D	U SOUFFLI	E N° 2	: 5 :	8 :	: 11
--	-------------	--------------	---------------	-----------	--------	-------	-----	------

1- Abécédaire thématique	4
2- A partir des quatre points de l'animation pastorale	6
3- Par support pédagogique	8
4- Pour prier et célébrer, méditer	10
5- Table des textes bibliques	
5-1 Ancien Testament	12
5-2 Nouveau Testament	12
5-3 Personnages bibliques	15
6- Histoire et vie de l'Eglise	15
Calendrier pour le Carême 2014	
1– Présentation	
2– Pistes pédagogiques	17
Vivre la Semaine Sainte dans l'établissement	
1– La Semaine Sainte en Espagne - Semana Santa	19
2– En mathématiques, calculer la date de Pâques	21
3– Réaliser un jardin de Pâques	23
4– Un signe dans l'établissement les Jeudi Saint, Vendredi Saint et Pâques	25

# **Comment utiliser ce numéro?**

Depuis quatre ans, chaque année, paraissent trois numéros Du Souffle.

Souhaité par les quatre services de pastorale des DDEC de Bretagne, ce document veut être une boîte à outils pour favoriser l'annonce explicite de l'Evangile dans les établissements.

Cette année, les trois numéros proposeront une recension à partir de six approches thématiques (voir cidessus) pour chacune des trois périodes habituelles de parution :

1- l'Avent/Noël;

2- le Carême et le temps Pascal;

3- Fin et début d'année scolaire.

Les recensions sont présentées en trois colonnes :

1ère colonne : le thème ou le titre

2ème colonne : le numéro Du Souffle

3ème colonne : la page—« PA » signifie pages annexes

Afin de compléter cette recension, quelques expériences d'établissements sont présentées à la fin du numéro.

Document réalisé par : Quitrie BENVENUTI (DDEC 35), Gaëlle PATEAU (DDEC 56) et Xavier MOUSSET (DDEC 29)

Si vous constatez une utilisation illicite d'œuvres protégées, merci de le signaler au service pastoral de l'Enseignement Catholique du Finistère



# Α

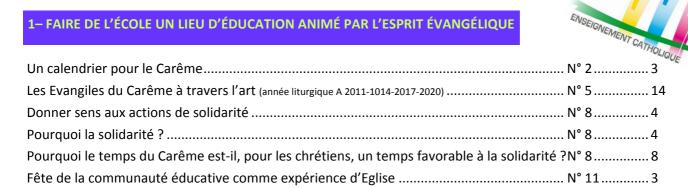
Action de solidarité	N° 8	4-8
Ange (à réaliser)	N° 8	PA 31
Aumône	N° 2	7
Annonciation	N° 2	PA 20
Aveugle-né	N° 5	17 & PA 22-24
В		
Bande dessinée, manga et Bible	N° 8	9-13 & PA 11-18
C		
Calvaire de Pleyben	N° 5	18-19 & <i>PA 28-42</i>
Carême (Jeux sur le )	N° 2	7-10
Carême (Evangile sur le)	N° 8	PA 9-10
Carême et catéchuménat	N° 11	19-22
Carême et solidarité	N° 8	8 & <i>PA 3-7</i>
Catéchuménat	N° 11	18-22 & <i>PA 27-33</i>
Chemin de croix	N° 2	19-24
Confiance en Dieu	N° 11	12-13
Credo	N° 11	14-17 & <i>PA 10-14</i>
D		
Diaconie	Voir « service »	
Dieu le Père	N° 11	15 & <i>PA 11</i>
E Company of the Comp		
Eglise	N° 11	17 & PA 13
Eglise	Voir « service d'	Eglise »
Espérance		
Esprit Saint	N° 11	16-17 & <i>PA 13</i>
F Control of the Cont		
Fête de la communauté éducative		
Film « Des hommes et des dieux »	N° 5	24-26 & <i>PA 47-52</i>
Fragilité	N° 11	9-13
Icône (à fabriquer)	N° 8	PA 30
Intériorité	N° 5	30-31



J		
Jeûne		
Jeudi Saint (affiche)	N°2	PA 25
Jeudi Saint (explications)	N° 8	23
Jésus	N° 5	4-13 & <i>PA 1-2</i>
Jésus-Christ	N° 11	15-16 & <i>PA 12</i>
Jésus (noms )	Voir « nom	ns donnés à Jésus »
Lazare	N° 5	17 & DA 25-27
Lecture d'image		
	IV J	22-23
N		
Noms donnés à Jésus	N° 5	5-8 & <i>PA 2</i>
P		
Pâques	N° 2	PA 27
Pardon de Dieu	N° 2	11
Prière	N° 2	7
Prière	Voir « siler	nce et prière »
Procès de Jésus	N° 5	9-11 & <i>PA 3-8</i>
R		
Ramadan/Carême	N° 2	PA 31
Rameaux		
Rassemblement d'Eglise		
Réconciliation		
Relecture d'un rassemblement		
Relire sa vie		
Rencontre qui change la vie : l'histoire de Zachée		
Rencontres avec Jésus		
Résurrection		
S		
Saint, sacré	N° 2	PA 28
Samaritaine	N° 5	16 & <i>PA 19-21</i>
Scrutins	Voir « caté	chuménat »
Semaine Sainte	N° 5	18-19 & <i>PA 28-42</i>
Service, diaconie, service d'Eglise	N° 8	20-23 & <i>PA 23-29</i>
Silence et prière	N° 5	27-29 & <i>PA 53</i>
T		
Tentations	N° 5	15 & DA 12-15
Terre Sainte		
Transfiguration		
Transinguration	IN J	10 & FA 10-10
V		

# 2- A PARTIR DES **QUATRE POINTS** DE L'ANIMATION PASTORALE

# 1- FAIRE DE L'ÉCOLE UN LIEU D'ÉDUCATION ANIMÉ PAR L'ESPRIT ÉVANGÉLIQUE

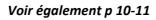




#### 2– OFFRIR À TOUS ET À CHACUN LA POSSIBILITÉ DE DÉCOUVRIR LE CHRIST

Les mots du Carême	. N° 2	7
Jésus, qui est-il ?	. N° 5	4
Les noms donnés à Jésus	. N° 5	5
Le procès de Jésus	. N° 5	9
« Des hommes et des dieux »	. N° 5	24
Pourquoi les chrétiens sont-ils engagés dans des actions solidaires ?	. N° 8	6
Une rencontre qui change la vie : l'histoire de Zachée (Lc 19, 1-10)	. N° 8	9
Heureuse fragilité	. N° 11	10

3- METTRE À LA DISPOSITION DE TOUS CEUX QUI LE DÉSIRENT LES MOYENS ADAPTÉS POUR GRANDIR DANS LA FOI





Célébration de Caréme	N° 1	11
Pour célébrer le sacrement de réconciliation	N° 1	14
Une célébration de la parole avec l'évangile de Marc 5, 1-20		
A la suite du Christ, vivre un chemin de Croix le Vendredi Saint		
Faire l'expérience du silence et de la prière à la suite de Jésus		
Célébration de l'espérance		
Méditer avec le Credo		

# 4- INSERER L'ETABLISSEMENT CATHOLIQUE ET SES ACTIVITES DANS LA VIE DE L'EGLISE LOCALE







Découvrir la dimension de la diaconie mise en œuvre par des services d'Eglise	N° 8	20
Le catéchuménat	N° 11	18

# A noter également des propositions pour les temps du Carême et de Pâques dans les documents « Dimension religieuse de la culture — cahier région »

Cahier N° 2, mars 1997; Dossier: La passion dans l'art:
La passion dans le vitrail
Le descente de croix

Cahier N° 3, octobre 1997 ; Dossier : La Croix, étude d'un symbole Les Croix La Croix Chrétienne

Cahier N° 5, décembre 1998 ; Dossier : Parcours pédagogiques diversifiées Patrimoine religieux de nos paroisses avec une séquence sur les croix

Cahier N° 15, novembre 2005 ; Dossier : Le silence Séquence N° 2 : La leçon de silence

Cahier N° 17, mai 2007 ; Dossier : Le religieux fait couler de l'encre Séquence N° 1 : Oscar et la dame rose

Cahier N° 19, mai 2008 ; Dossier : Art sacré et art contemporain Séquence N° 6 : deux expériences en lycée - Un chemin de croix, lycée Saint Joseph Lorient

#### Les 20 cahiers région « dimension religieuse de la culture » sont téléchargeables sur le site :

http://www.ec29.org/dimension-religieuse-de-la-culture





# 3- PAR SUPPORT PÉDAGOGIQUE

# 1– JOUER

Vrai ou faux sur le Carême	N° 2 8
QCM sur le Carême	N° 2 9
Mots croisés sur le Carême	N° 2 10
Jésus, qui est-il ? (une enquête)	N° 5 4
Les noms donnés à Jésus (mots croisés)	N° 5 5
Les mots de la solidarité	N° 85
QCM sur la solidarité	N° 85
Textes d'Evangile cryptés	N° 8 6
Mots mêlés « Pourquoi les chrétiens se rassemblent-ils ? »	N° 118
QCM sur le catéchuménat et le Baptême	N° 1121
Mots mêlés sur le catéchuménat	N° 11 22
2- REFLECHIR AVEC DIFFERENTES PEDAGOGIES SUR LES THEMES	
Un calendrier pour le Carême (avec les saints ou fêtes quotidiennes)	N° 2 6
Un calendrier pour le Carême (avec des phrases sur la liberté)	N° 2 6
Un calendrier pour le Carême (avec des phrases sur le Carême)	N° 2 6
Le procès de Jésus	N° 5 9
A la découverte de la Terre Sainte (diaporama et questionnaire)	N° 5 12
A partir d'extraits de Youcat sur la solidarité	N° 87
Sur le service	N° 821
Permettre à des élèves de relire une fête de la communauté éducative	N° 117
Des formules de foi dans le Nouveau Testament	N° 11 14
Découvrir les catéchumènes & lien Carême— catéchuménat	N° 11 14
2– 1 REFLECHIR ET PRIER A L'AIDE DE TEXTES	
cf. sommaire spécifique page	
2– 2 REFLECHIR AVEC UNE VIDÉO	
« Des hommes et des dieux »	N° 5 24
Des histoires de rencontres avec Jésus	
Témoignage de Jean-Baptiste Hibon	
« Dieu, père fouettard ou papa »	N° 11 12
La Bible-la Genèse	
Sur le catéchuménat	N° 11 20
2– 3 REFLECHIR AVEC UNE BD	
Une rencontre qui change la vie : l'histoire de Zachée (Lc 19, 1-10)	N° 89
2– 4 REFLECHIR AVEC UN CHANT	
Revisiter l'image que l'on se fait de Dieu à partir du chant « Bondissez de jo	ie » N° 11 12

# 3- AGIR

Fabriquer une icône ou un ange à offrir	N° 8	22
Participer à un pèlerinage	N° 8	23
Pistes pour organiser un temps de rassemblement de la communauté éducative	N° 11	7
Méditer au cours d'une marche	N° 11	15
4— CELEBRER-PRIER		
Célébrer le Sacrement de la Réconciliation	N° 2	14
Célébration de la Parole avec l'évangile de Mc 5, 1-20	N° 2	16
A la suite du Christ, vivre un chemin de Croix le Vendredi Saint	N° 2	19
Faire l'expérience du silence et de la prière à la suite de Jésus	N° 5	27
Célébration de l'espérance	N° 8	16
5— AFFICHER DANS L'ETABLISSEMENT		
Un calendrier pour le Carême (attention support daté, à réutiliser les affiches en enlevant la date)		
Les évangiles du Carême à travers l'art	N° 5	11
6- LIRE DES TEXTES BIBLIQUES		
Jésus guérit un homme possédé par des esprits mauvais (Mc 5, 1-20)	N° 2	13
Les évangiles du Carême à travers l'art	N° 5	11
Une rencontre qui change la vie : l'histoire de Zachée (Lc 19, 1-10)		
Comparer un évangile en BD et le texte d'Evangile (Lc 19, 1-10)		
Lc 19, 1-10 avec Piem		
Méditer sur la fragilité des disciples - la tempête apaisée Lc 8, 22-25	IN 11	11
7– REGARDER DES OEUVRES D'ART		
Un calendrier pour le Carême (avec des photos ou images de textes bibliques)	N° 2	6
Les évangiles du Carême à travers l'art	N° 5	11
Dans les pas du Christ : avoir confiance en l'homme et faire confiance à Dieu	N° 11	12
8- TEMOIGNER		
Des histoires de rencontres de Jésus	N° 8	15
Interview de Cécile Fontaine, hospitalière	N° 8	22
Interview de Gilbert Gautier, diacre	N° 8	22
Témoignage d'un chrétien ayant vécu un rassemblement	N° 11	8
Témoignage d'une personne qui vit une épreuve	N° 11	11
9– POUR ALLER PLUS LOIN (ADULTES ENCADRANTS)		
Quelques éléments sur la démarche chrétienne de réconciliation	N° 2	11
Quelques éléments sur le chemin de Croix	N° 2	19
Jésus et l'histoire : qu'en disent les historiens	N° 5	11
Un article sur Marie-Noëlle Rolland	N° 5	19
Pour faire une lecture d'image	N° 5	22
Le film « Des hommes et des dieux »		
Eléments de réflexion et d'anthropologie sur l'intériorité		
Renseignements complémentaires sur le Jeudi-Saint		
Expériences d'établissements sur les fêtes de la communauté éducative	N° 11	4

# 4- POUR PRIER ET CÉLÉBRER, MÉDITER...

# 1– CELEBRATION

Célébrations de Carême	N° 2	11-18
Sacrement de réconciliation	N° 2	14-15
Célébration de la Parole avec l'évangile de Marc 5,1-20	N° 2	16-17
Chemin de croix	N° 2	19-24
Faire l'expérience du silence et le la prière à la suite de Jésus	N° 5	27-29
Célébration de l'espérance	N° 8	16-19
Temps de prière autour du Credo	N° 11	16-17
Baptême et catéchuménat	N° 11	19-20





# 2- PRIÈRES, TEXTES ET CHANTS

« Bénissez le Seigneur »	N° 11	PA 16
« Bondissez » chanson de Glorious	N° 11	PA 4
Calendrier de Carême avec méditations		
et réflexions en lien avec le thème de la liberté et les saints		
Cécile Fontaine, hospitalière, interview		
« Dialoguer » Témoignage d'Azzedine Gaci, président du conseil régional du Culte Musulman		
« Dieu qui nous aime » de frère Roger de Taizé		
« Donne-moi Seigneur » de Saint Thomas d'Aquin		
Eglise et solidarité Extraits de Youcat		
Eléments de réflexion d'anthropologie sur l'intériorité		
« En regardant le chemin de croix » de Charles Singer	N° 2	20
« Entre les mains de Notre Père » Site Port Saint Nicolas		
« Formules de foi » dans le Nouveau Testament	N° 11	PA 14
Gilbert Gautier, diacre, au Service évangélique des malades, interview	N° 8	PA 25-26
« Je me tourne vers toi » extrait de album « Mots croisés »	N° 5	PA 55
« Jésus mon guide » site Vie chrétienne	N° 5	PA 65
« Jésus, viens ouvrir nos maisons et nos cœurs » site Vie chrétienne	N° 5	PA 66
« Le signe de croix » de Jean Debruyne	N° 5	PA 54
« Le signe de croix : un mini credo » extrait Encyclo catho	N° 11	PA 21
« Le roi des mots » Jean Humenry	N° 5	PA 57
« Les bonnes idées » Site Port Saint Nicolas	N° 5	PA 61
« Mon frère est aussi Fils de Dieu que moi » Site Port Saint Nicolas	N° 5	PA 62
Pistes pour une homélie sur le possédé de Gérasa	N° 2	PA 17
Présentation du Service Evangélique des Malades (SEM)	N° 8	PA 29
« Prière à l'Esprit Saint » de Jean Guitton	N° 11	PA 20
« Prière universelle » de Jean Humenry	N° 5	PA 56
« Pour louer Dieu » Psaume 8	N° 11	PA 15
« Pour que le Credo soit compris et prié » par Benoît XVI	N° 11	PA 22-24
« Psaume 145 » avec catéchèse de Benoît XVI	N° 11	PA 5-6
« Psaume de la création » de Patrick Richard	N° 11	PA 17
« Quand un à-Dieu s'envisage » ou Testament spirituel du frère Christian de Tibhirine	N° 5	PA 51-52
« Qui est Jésus pour moi ? » de Mère Téresa	N° 11	PA 19
« Ta main Jésus » site Prier	N° 5	PA 58
Témoignage de Marie Noëlle Rolland, peintre inspirée par la Bible	N° 5	19 à 21
« Toi qui m'aimes comme je suis » site vie chrétienne	N° 5	PA 64
« Tombé de haut » dans Jésus prend la porte d' I. Parmentier et J.N. Bezançon Cerf 2001	N° 8	PA 19
Tous au manga (extrait d'Initiales N° 204 p 14-15)	N° 8	PA 11
« Tu vois qui je suis » Frère Roger	N° 5	PA 60
« Seigneur, accorde-moi cette grâce » de sœur Emmanuelle	N° 11	PA 18
« Seigneur, tu es là » site Vie chrétienne	N° 5	PA 67
« Vers ce chemin » site Prier		

# 5- TABLE DES TEXTES BIBLIQUES

# **5-1**– ANCIEN TESTAMENT

# 5-1-1 ORDRE BIBLIQUE

#### **PENTATEUQUE**

Genèse

Gn 1, 1	– 2, 4	N°	11	15

Exode

#### LIVRES POETIQUES ET SAPIENTIAUX

**Psaumes** 

Ps 8	N° 11	PA 15
Ps 27, 7	N° 2	22
Ps 145	N° 11	PA 5

#### LIVRES PROPHETIQUES

Isaïe

Is 7, 14	.N°	5	6
Is 9,5	.N°	5	6
Is 53. 2-5	.N°	2	22

Mt 1,23..... N° 5 .... 6

# 5-1-2 ORDRE ALPHABETIQUE

Ex 15,26	N° 5 <i>F</i>	PA 43
Gn 1, 1 – 2,4	N° 11 1	15
Is 7, 14	N° 5 6	5
Is 9, 5	N° 5 6	5
Is 53, 2-5	N° 2 2	22
Ps 8	N° 11 <i>F</i>	PA 15
Ps 27, 7	N° 2 2	22
Ps 145	N° 11 <i>F</i>	PA 5



# 5-2- NOUVEAU TESTAMENT

# 5-2-1 ORDRE BIBLIQUE

#### **EVANGILE**

### Saint Matthieu

····· = <b>/</b> =• ······	
Mt 4, 1-11	N° 5 <i>PA 15</i>
Mt 5, 1-16	N° 2 9
	N°5 PA 49
Mt 5, 43-45	N° 5 <i> PA 49</i>
Mt 6, 1-6.16-18	N° 2 4
	N° 8 8 & <i>PA 9-10</i>
Mt 11, 28	N° 2 23
Mt 14, 33	N° 5 7
Mt 15, 25	N° 2 23
Mt 16, 16	N° 5 7
Mt 17, 1-9	N° 5 <i>PA 18</i>
Mt 19, 13-15	N° 5 10 & <i>PA 5-6</i>
Mt 20, 30	N° 5 7
Mt 21	N° 5 7 & <i>PA 28</i>

Mt 22, 15-22N° !	5 9 & <i>PA 4-6</i>
Mt 25, 34-40N° 8	8 7 & <i>PA 5-22</i>
Mt 26, 14-30N°	5 PA 29
Mt26, 26N° 2	2 <i>PA 25</i>
Mt 26, 41N° !	5 <i>PA 48</i>
Mt 26, 47-56N° !	5 PA 31 <b>–</b> 49
Mt 26, 59-66N° !	5 10 & <i>PA 4-6;32</i>
Mt 26, 63-64N° !	5 7
Mt 27, 11-26N°	5 PA 33-34
Mt 27, 27-31N° !	5 PA 36-37
Mt 27, 32-33N° !	5 PA 38
Mt 27,37N° !	5 7
Mt 27, 35-50N° !	5 PA 39– 40
Mt 27, 55-66N° !	5 PA 41
Mt 28, 1-20N° !	5 PA 42

Saint Marc		Jn 11N° 5 PA 27
Mc 1, 9-11	N° 5 6	Jn 11, 32-44N° 8 <i>17</i>
Mc 1, 40-45	N° 5 10 & <i>PA 5-6</i>	Jn 12, 12-16N° 5 7
Mc 2,1-12	N° 5 10 & <i>PA 4-6</i>	Jn 13, 1-5N° 8 7-23 & <i>PA 6-21</i>
Mc 2, 15-17	N° 5 10 & <i>PA 5-7</i>	Jn 13, 1-20N° 5 <i>PA 30–47</i>
Mc 3, 1-6	N° 5 10 & <i>PA 4-7</i>	Jn 13, 12-17N° 8 7-23 & <i>PA 6-21</i>
Mc 5, 1-20	N° 212-14 & 17-18	Jn 13, 13-15N° 5 7
Mc 10,47	N° 5 7	Jn 13,34N° 5 <i>PA 47</i>
Mc 10,51	N° 5 7	Jn 14, 1-7N° 11 16
Mc 11, 1-11	N° 5 7	Jn 15, 1-2N° 5 PA 47
Mc 11, 9	N° 2 <i>PA 22</i>	Jn 15, 10-11N° 5 PA 47
Mc 11, 15-19	N° 5 10 & <i>PA 4-7</i>	Jn 15, 13N° 5 PA 48
Mc 14, 12-16	N° 2 9	Jn 16, 33N° 5 PA 48
Mc 14, 22-28	N° 2 9	Jn 18 N° 2 9
Mc 14, 36	N° 2 9 & 22	Jn 19, 1-16N° 5 <i>PA 35</i>
Mc 14, 66-72	N° 2 9	Jn 19 14-16N° 2 21
Saint Luc		Jn 19,17N° 2 22
Lc 1, 28-38	N° 2 <i>PA 20</i>	Jn 19, 23-24N° 223
Lc 1, 30-31	N° 5 5	Jn 19, 25-27N° 2 23
Lc 2, 11	N° 5 6	Jn 19,28-30N° 2 23
Lc 2, 33-46	N° 2 22	Jn 19, 40-42N° 2 23
Lc 3, 2	N° 5 7	Jn 21, 15-19 N° 2 9 & <i>N°5 PA 48</i>
Lc 7, 36-39	N° 5 10 & <i>PA 5-7</i>	ACTES DES APÔTRES
Lc 7, 48-50	N° 5 10 & <i>PA 5-7</i>	Ac 2, 36N° 5 8
Lc 8, 22-25	N° 11 11	EPITRES DE SAINT PAUL
Lc 19, 1-10	N° 8 9-13 & <i>PA 18</i>	1ère aux Corinthiens
Lc 11, 1-13	N° 2 9-10	1Co 11, 23-26N° 8 23
Lc 12, 33-34	N° 5 <i>PA 47</i>	Galates
Lc 17, 33	N° 5 PA 48	Ga 5, 13N° 2PA 15
Lc 18,38	N° 5 7	EPITRES CATHOLIQUES
Lc 19, 28-40	N° 5 7	Epitre de Saint Jacques
Lc 23, 3	N° 5 7	Jc 1, 25N° 2PA 11
Lc 23, 26	N° 2 22	5-2-1 ORDRE ALPHABETIQUE
Lc 23, 34		
Lc 23, 46		Ac 2, 36N° 5 8
Lc 24, 5-6	N° 2 <i>PA 27– 44</i>	1Co 11, 23-26N° 8 23
Saint Jean		Ga 5, 13N° 2PA 15
Jn 1, 14		Jc 1, 25N° 2PA 11
Jn 1, 29		Jn 1, 14 N° 5 6
Jn 4		Jn 1, 29 N° 5 6
Jn 4, 6-29		Jn 4N° 5 PA 21
Jn 5, 17-18		Jn 4, 6-29
Jn 8, 31-32		Jn 5, 17-18N° 5 10 & <i>PA 4-7</i>
Jn 9		Jn 8, 31-32N° 2 PA 6
Jn 10, 17-18	N° 5 PA 48	Jn 9N° 5 PA 24

Jn 10, 17-18	
Jn 11	
Jn 11, 32-44	
Jn 12, 12-16	
Jn 13, 1-5	N° 8 7-23 & PA 6-21
Jn 13, 1-20	N° 5 <i>PA 30–47</i>
Jn 13, 12-17	N° 8 7-23 & PA 6-21
Jn 13, 13-15	N° 5 7
Jn 13,34	N° 5 <i>PA 47</i>
Jn 14, 1-7	N° 11 16
Jn 15, 1-2	N° 5 PA 47
Jn 15, 10-11	N° 5 PA 47
Jn 15, 13	N° 5 PA 48
Jn 16, 33	N° 5 PA 48
Jn 18	N° 2 9
Jn 19, 1-16	N° 5 <i>PA 35</i>
Jn 19 14-16	N° 2 21
Jn 19,17	N° 2 22
Jn 19, 23-24	N° 223
Jn 19, 25-27	N° 2 23
Jn 19,28-30	N° 2 23
Jn 19, 40-42	N° 2 23
Jn 21, 15-19	N° 2 9 & <i>N°5 PA 48</i>
Lc 1, 28-38	N° 2 <i>PA 20</i>
Lc 1, 30-31	N° 5 5
Lc 2, 11	N° 5 6
Lc 2, 33-46	N° 2 22
Lc 3, 2	N° 5 7
Lc 7, 36-39	N° 5 10 & <i>PA 5-7</i>
Lc 7, 48-50	N° 5 10 & <i>PA 5-7</i>
Lc 8, 22-25	N° 11 11
Lc 19, 1-10	N° 8 9-13 & <i>PA 18</i>
Lc 11, 1-13	N° 2 9-10
Lc 12, 33-34	N° 5 <i>PA 47</i>
Lc 17, 33	N° 5 PA 48
Lc 18,38	N° 5 7
Lc 19, 28-40	N° 5 7
Lc 23, 3	N° 5 7
Lc 23, 26	N° 2 22
Lc 23, 34	N° 5 <i>PA 49</i>
Lc 23, 46	N° 2 <i>PA 26</i>
Lc 24, 5-6	N° 2 <i>PA 27– 44</i>
Mc 1, 9-11	N° 5 6
Mc 1, 40-45	N° 5 10 & <i>PA 5-6</i>
Mc 2,1-12	N° 5 10 & <i>PA 4-6</i>

Mc 2, 15-17	N° 5 10 & <i>PA 5-7</i>
Mc 3, 1-6	N° 5 10 & <i>PA 4-7</i>
Mc 5, 1-20	N° 212-14 & 17-18
Mc 10,47	N° 5 7
Mc 10,51	N° 5 7
Mc 11, 1-11	N° 5 7
Mc 11, 9	N° 2 <i>PA 22</i>
Mc 11, 15-19	N° 5 10 & <i>PA 4-7</i>
Mc 14, 12-16	N° 2 9
Mc 14, 22-28	N° 2 9
Mc 14, 36	N° 2 9 & 22
Mc 14, 66-72	N° 2 9
Mt 1,23	N° 5 6
Mt 4, 1-11	N° 5 <i>PA 15</i>
Mt 5, 1-16	N° 29
	N°5 PA 49
Mt 5, 43-45	N° 5 PA 49
Mt 6, 1-6.16-18	N° 2 4
	N° 8 8 & <i>PA 9-10</i>
Mt 11, 28	N° 2 23
Mt 14, 33	N° 57
Mt 15, 25	N° 2 23
Mt 16, 16	N° 57
Mt 17, 1-9	N° 5 <i>PA 18</i>
Mt 19, 13-15	N° 5 10 & <i>PA 5-6</i>
Mt 20, 30	N° 5 7
Mt 21	N° 5 7 & <i>PA 28</i>
Mt 22, 15-22	N° 5 9 & <i>PA 4-6</i>
Mt 25, 34-40	N° 87 & <i>PA 5-22</i>
Mt 26, 14-30	N° 5 <i> PA 29</i>



Mt26, 26 N° 2 PA 25
Mt 26, 41 N° 5 PA 48
Mt 26, 47-56 N° 5 PA 31 –49
Mt 26, 59-66 N° 5 10 & PA 4-6;32
Mt 26, 63-64 N° 5 7
Mt 27, 11-26 N° 5 PA 33-34
Mt 27, 27-31 N° 5 PA 36-37
Mt 27, 32-33 N° 5 PA 38
Mt 27,37 N° 5 7
Mt 27, 35-50 N° 5 PA 39–40
Mt 27, 55-66 N° 5 PA 41
Mt 28. 1-20

# **5-3- PERSONNAGES BIBLIQUES**

Jésus	N° 5 4-11	
Lazare		
La Samaritaine		21
L'aveugle-né	N° 5 17	
Le possédé de Gerasa	N° 2 12-13	
	& PA 17-1	18 & 36
Zachée		

# 6-HISTOIRE ET VIE DE L'EGLISE

# 1- MOUVEMENTS ET SERVICES D'EGLISE

L'Hospitalité diocésaine	. N° 8	29
Le Service évangélique des malades, S.E.M	. N° 8	29
Le catéchuménat	. N° 11	20-22

# 2- SAINTS ET TÉMOINS

Sainte Jeanne Jugan	N° 8	6
Bienheureux Frédéric Ozanam	N° 8	6
Père Franz Stock	N°8	6



# **CALENDRIER POUR LE CARÊME 2014**

# **OBJECTIFS**:

- Mettre en place un affichage spécial pendant le temps du Carême.
- Découvrir les Evangiles des six dimanches de Carême
- Proposer de poser un choix en lien avec les textes d'Evangile.



# 1- Présentation de l'outil

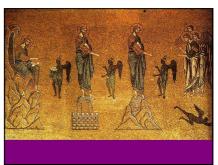
- Ce calendrier se présente comme un parcours virtuel.
- Il est accessible à partir de l'adresse : http://www.ec29.org/chemin-careme-2014
- Ce parcours commence chaque semaine le jeudi pour se terminer le mercredi suivant. Chaque jour une image est ajoutée.
  - Jeudi : un tableau en lien avec l'Evangile du dimanche suivant.  $\Rightarrow$
  - Vendredi : le même tableau avec un questionnement sur ce  $\Rightarrow$ qu'il représente.
  - Samedi et dimanche : détails du tableau et extraits de l'Evangile du dimanche.
  - Lundi: une piste de méditation sur l'Evangile.
  - Mardi : une piste pour agir dans l'établissement en lien avec le texte d'Evangile
  - Mercredi: une vidéo d'un témoin
- En vous connectant au site, vous irez automatiquement à l'image du jour.
- Une fois arrivé à l'image du jour, vous pourrez avec la souris de l'ordinateur vous promener dans la galerie virtuelle.
- En cas de souci de connexion à Internet, il est possible de télécharger un diaporama pour chaque semaine du Carême.
- Le diaporama ou parcours dans la galerie virtuelle peuvent vous permettre également de vivre l'animation pédagogique proposée aux pages suivantes à n'importe quel moment de la semaine.



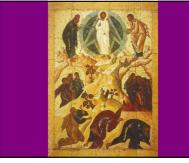
Jeudi 10 avril 2014



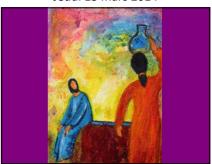
Jeudi 3 avril 2014



Jeudi 6 mars 2014



Jeudi 13 mars 2014



Jeudi 20 mars 2014



Jeudi 27 mars 2014

# 2- Pistes pédagogiques

<u>Jeudi</u>: affichage de l'œuvre d'art (cf. images page précédente). Il est intéressant de ne pas faire de commentaire. On peut simplement recueillir les questions posées par le tableau.

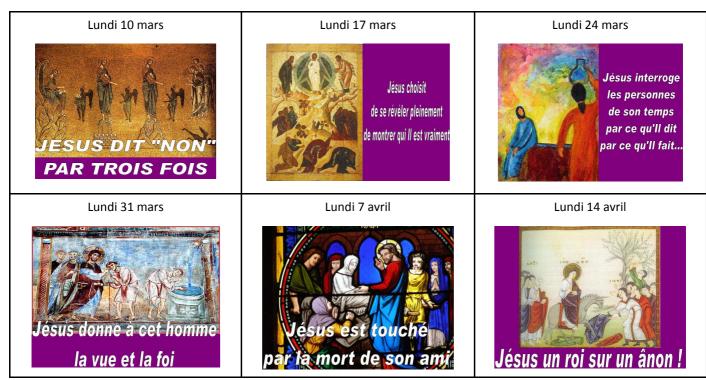
<u>Vendredi</u>: La même image que le jeudi est affichée avec en complément une question : « Quel Evangile est illustré ici ? ». Le groupe cherche à partir de l'image de quel texte d'Evangile il s'agit. On peut le raconter de façon brève et susciter un questionnement sur ce que l'artiste a choisi de mettre en avant.

<u>Samedi et dimanche</u>: Des détails du tableau vont apparaître avec un verset évangélique. Il s'agit là d'éclairer le tableau par le texte qui l'a inspiré et de permettre aux élèves de faire des liens.



<u>Lundi</u>: Le tableau apparaît de nouveau totalement avec une phrase pour donner une interprétation au texte d'Evangile.

Lire le texte d'Evangile (vous les trouverez en annexe de ce document). Après avoir lu le texte, regarder les trois images du samedi, dimanche et lundi et animer un échange dans le groupe sur ce que chacun retient de ce passage d'Evangile.



<u>Mardi</u>: Une interrogation est posée au groupe pour que chacun réfléchisse sur comment il peut vivre dans l'établissement ce que propose l'Evangile. Le groupe peut écrire un ou plusieurs slogans à afficher dans la classe ou dans l'établissement. Tout au long du Carême, les élèves sont invités à poser des gestes ou des actions pour aller dans le sens d'un changement profitable à tous.



<u>Mercredi</u>: Après avoir vu la vidéo, on pourra inviter ceux qui le souhaitent à dire le lien qu'ils voient entre le témoignage et ce qui aura été échangé précédemment.

Ì	Mercredi 12 mars	Mercredi 19 mars	Mercredi 26 mars	Mercredi 2 avril	Mercredi 9 avril	Mercredi 16 avril	
		Vidéo de la série « Porta fidei » diffusée sur KTO					
	Tim Guénard accepte de pardonner	Cécile et son expérience avec les catéchumènes	Jessica et sa rencontre des musulmans pour aller vers la foi	Nemrut : le doute et le témoignage qui peut convertir	Aristote et de la joie de l'espérance en la vie éternelle	Leila la place de la Vierge Marie comme guide de la foi	

NB: Cette proposition pour vivre le Carême est quotidienne, mais elle peut être vécue de manière hebdomadaire.



# 1- La Semaine Sainte en Espagne-Semana Santa

### **OBJECTIFS:**

- Découvrir un évènement religieux vécu dans un pays étranger
- Acquérir des repères afin d'être en mesure de participer à cette procession

### **Préambule**

Pendant la période scolaire du Carême et de la Semaine Sainte, dans beaucoup d'établissements, des séjours et des échanges sont organisés à destination les pays de la Communauté Européenne, notamment l'Espagne.

C'est un pays où durant cette période de nombreux événements (processions, cérémonies...) ont lieu et occupent une place importante dans l'espace public.

Nous avons donc fait le choix de la ville de Burgos afin de vous apporter des repères sur le sens de la fête « El Santo Entierro » au début de la Semaine Sainte. Cela permettra ainsi de préparer les élèves avant le départ et de pouvoir favoriser une participation active à la procession.



#### Repères

#### Nom de la fête:

Procesión del Viernes Santo, el "Santo Entierro"

Cette fête est une des manifestations organisées à l'occasion de la Semaine Sainte à Burgos. En réalité, il faut la replacer dans le contexte général des célébrations qui jalonnent ces jours de recueillement depuis le jeudi précédant le Dimanche des Rameaux (Domingo de Ramós) jusqu'au Dimanche de Pâques (Domingo de Resurrección)



Ce *paso* représente la plus vieille représentation de la procession, le *Christ à la colonne* qui date du XVè

#### <u>ville</u> :

Burgos (Castilla y León), capitale de la province du même nom, c'est la première ville que découvre le touriste qui arrive sur la meseta castillane en provenance de France... Elle est célèbre pour sa Cathédrale Santa María, de style gothique flamboyant qui abrite le tombeau du non moins célèbre *Cid Campeador* (hé oui, Rodrigue n'est pas qu'une légende!)

#### Déroulement :

Les pasos (chars de procession portés à dos d'hommes) des différentes confréries sortent des différentes paroisses de la ville afin de former un cortège. Il s'agit d'évoquer les différentes scènes du Chemin de Croix (el Via Crucis), auxquelles s'ajoutent des représentations de la Vierge ou du Christ (un exemple : Nuestra Señora del Amor Hermoso, que l'on peut traduire par Notre Dame du Bel Amour).

Le tracé du parcours occupe les artères du centre ville, franchit les ponts sur la rivière Arlanzón avant que chaque paso regagne sa propre paroisse. Le tout est accompagné de groupes de percussions et de trompettes.

# Qui est concerné ? Quel impact sur la vie de la cité ?

- Seize confréries (« hermandades » et « cofradías ») héritières des nombreuses confréries qui connurent leur heure de gloire au moyen-âge, mais dont beaucoup disparurent avec la statue qui les représentaient lors des « desamortizaciones » de Mendizábal, ministre d'un des gouvernements libéraux du XIXè siècle.
- La procession immobilise la vie de la cité pendant le temps qu'elle dure, de 18 h00 à 21 h 00 environ (il faut savoir que cela correspond à l'horaire 17-20h en France). Ce qui est impressionnant, c'est le silence avec lequel les gens suivent la procession, et la dramaturgie que rajoutent les groupes de musique : roulements des tambours et cornettes au son déchirant.



#### Mots de vocabulaire importants :

**Pasos** : structures de bois portées par les cofrades, qui se relaient tout au long du parcours.

**Cofradías** : les confréries sont des associations de bénévoles qui ont une grande dévotion au Christ ou à la Vierge Marie représentés lors des évènements de la Passion.

**El Pregón** : c'est la cérémonie qui officialise l'ouverture de la Semana Santa, le vendredi avant le Dimanche des Rameaux.

**Penitentes** : ce sont en général des membres des confréries qui portent un costume propre à leur association.

# 2- En mathématiques, calculer la date de Pâques

# **OBJECTIFS:**

- Faire des liens entre le calendrier liturgique et les enseignements
- Susciter une annonce explicite de l'Evangile auprès de tous.

# **Préambule**

Noël tombe toujours le 25 décembre... Pâques toujours... un dimanche! Oui mais lequel?

Pâques c'est toujours le 1er dimanche qui suit la première pleine lune du printemps, c'est à dire après l'équinoxe du 21 mars. Or le calendrier lunaire (cycles de 28 jours) est décalé par rapport à notre calendrier... ce qui fait varier la date de Pâques chaque année et qui rend son calcul complexe...

Au plus tôt Pâques peut être le 23 mars et au plus tard le 25 avril...soit plus d'un mois d'écart possible!

# <u>Déroulement</u>

- Pour calculer la date de Pâgues, il faut calculer le "nombre d'or" de l'année et une "lettre clé"
- Calcul du nombre d'or :
  - ⇒ Prendre le nombre de l'année, ajouter 1 puis diviser le résultat obtenu par 19.
  - ⇒ Le nombre d'or correspond alors au reste de la division.

#### Exemples:

Pour 2010 :	Pour 2015 :	pour 2025 :
2010 + 1 = 2011	2015 + 1 = 2016	2025 + 1 = 2026
2011 : 19 = reste 16	2016 : 19 = 106 reste 2	2026 : 19 = 106 reste 12
nombre d'or : 16	nombre d'or : 2	Nombre d'or : 12
Hombie a or . 10		Nombre a or . 12

#### Calcul de la lettre clé :

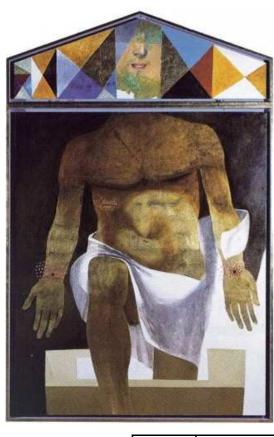
- ⇒ Diviser le nombre de l'année par 4 sans tenir compte du reste.
- ⇒ Additionner le résultat avec le nombre de l'année et ajouter encore 6. Puis diviser ce résultat par 7.

Si le reste est	0	la lettre clé est	Α	Exemples :			
Si le reste est	6	la lettre clé est	В	Pour 2010 :	Pour 2015 :		
Si le reste est	5	la lettre clé est	С	2010 : 4 = 502 2010 + 502 + 6 = 2518	2015 : 4 = 503 2015 + 503 + 6 = 2524		
Si le reste est	4	la lettre clé est	D	2518 : 7 = 359 reste 5	2525 : 7 = 360 reste 5		
Si le reste est	3	la lettre clé est	E	Lettre clé :C	Lettre clé :C		
Si le reste est	2	la lettre clé est	F	Pour 2025 : 2025 : 4 = 506	2537 : 7 = 362 reste 3		
Si le reste est	1	la lettre clé est	G	2025 + 506 + 6 = 2537	Lettre clé :E		

- ⇒ Grâce au tableau de la page 22 cherchez l'intersection du nombre d'or et de la lettre clé... Et la date de Pâques est trouvée!
- Remarque : avec la date de Pâques on peut trouver les dates suivantes :
  - ⇒ le mercredi des Cendres début du carême : 40 jours avant Pâques (sans compter les dimanches) ; le carnaval : 1 jour avant le début du Carême ; l'Ascension 40 jours après Pâques ; Pentecôte : 50 jours ou 7 semaines après Pâques.

**Source :** http://choisislavie.over-blog.fr/categorie-10796468.html **Pour vérifier la date de Pâques** : http://www.lecalendrier.fr/

# CALCUL DE LA DATE DE PÂQUES



# Calcul du nombre d'or :

- ⇒ Prendre le nombre de l'année, ajouter 1 puis diviser le résultat obtenu par 19.
- ⇒ Le nombre d'or correspond alors au reste de la division.

# ◆ Calcul de la lettre clé :

- ⇒ Diviser le nombre de l'année par 4 sans tenir compte du reste.
- ⇒ Additionner le résultat avec le nombre de l'année et ajouter encore 6. Puis diviser ce résultat par 7.

Si le reste est	0	la lettre clé est	Α
Si le reste est	6	la lettre clé est	В
Si le reste est	5	la lettre clé est	С
Si le reste est	4	la lettre clé est	D
Si le reste est	3	la lettre clé est	E
Si le reste est	2	la lettre clé est	F
Si le reste est	1	la lettre clé est	G

Nombres	Lettres clés							
d'or	Α	В	С	D	Е	F	G	
0	2 avril	3 avril	28 mars	29 mars	30 mars	31 mars	1 avril	
1	16 avril	17 avril	18 avril	19 avril	20 avril	21 avril	15 avril	
2	9 avril	10 avril	4 avril	5 avril	6 avril	7 avril	8 avril	
3	26 mars	27 mars	28 mars	29 mars	30 mars	24 mars	25 mars	
4	16 avril	17 avril	18 avril	12 avril	13 avril	14 avril	15 avril	
5	2 avril	3 avril	4 avril	5 avril	6 avril	7 avril	1 avril	
6	23 avril	24 avril	25 avril	19 avril	20 avril	21 avril	22 avril	
7	9 avril	10 avril	11 avril	12 avril	13 avril	14 avril	15 avril	
8	2 avril	3 avril	4 avril	29 mars	30 mars	31 mars	1 avril	
9	23 avril	17 avril	18 avril	19 avril	20 avril	21 avril	22 avril	
10	9 avril	10 avril	11 avril	12 avril	6 avril	7 avril	8 avril	
11	26 mars	27 mars	28 mars	29 mars	30 mars	31 mars	1 avril	
12	16 avril	17 avril	18 avril	19 avril	20 avril	14 avril	15 avril	
13	9 avril	3 avril	4 avril	5 avril	6 avril	7 avril	8 avril	
14	26 mars	27 mars	28 mars	29 mars	23 mars	24 mars	25 mars	
15	16 avril	17 avril	11 avril	12 avril	13 avril	14 avril	15 avril	
16	2 avril	3 avril	4 avril	5 avril	6 avril	31 mars	1 avril	
17	23 avril	24 avril	18 avril	19 avril	20 avril	21 avril	22 avril	
18	9 avril	10 avril	11 avril	12 avril	13 avril	14 avril	8 avril	

# 3- Réaliser un « Jardin de Pâques »

# Qu'est-ce qu'un « jardin de Pâques »?

Le jardin de Pâques représente l'histoire de la passion et de la résurrection de Jésus de la même manière que la crèche représente l'histoire de la Nativité.

#### **OBJECTIFS:**

- Faire lire aux élèves et étudier des textes d'évangiles racontant la passion de Jésus-Christ.
- Mettre en scène les passages d'évangiles retenus.
- Exposer la (ou les) réalisation(s) des élèves dans l'établissement ou l'église paroissiale pendant la Semaine Sainte.



# **Déroulement**

- En fonction du nombre d'élèves, on réalisera une scène ou plusieurs.
- Il est possible de donner un passage d'évangile différent à chaque groupe. Par exemple, un extrait pour 5 élèves.
- Ils commencent par lire le texte puis ils vont souligner (ou surligner) de couleurs différentes : Jésus les autres personnages - les lieux, le décor, les objets - les actions et les évènements...
- A partir de là, les élèves pourront réaliser chaque scène
- Pour Jésus et les personnages, l'animateur aura prévu :
  - ⇒ des figurines en carton rigide ou en fil de fer avec une boule de cotillon pour la tête
  - ⇒ des morceaux de tissu à découper pour faire les vêtements,
  - ⇒ de la ficelle, de la laine, du raphia, pour cheveux et ceintures,
  - ⇒ du papier d'aluminium pour habiller les soldats romains,
  - ⇒ des brochettes en bois ou bâtonnets pour leurs armes,
  - ⇒ du buis pour les rameaux...
- Pour reconnaître Jésus, il sera le seul en vêtement blanc et un tissu blanc sera suffisant pour le représenter sur la croix.
- Pour le décor, la structure pourra être réalisée en papier mâché peint ou craft ou papier pour crèche, qui recouvrira en partie une armature en grillage ou un morceau de polystyrène pour faire le mont Golgotha. Cela pourra être décoré de plantes, de mousses, de sable, de cailloux... place à l'imagination des élèves. Si on choisit de réaliser l'entrée de Jésus à Jérusalem, on réalisera une muraille avec un grand carton découpé.

- Pour les objets, une petite boite à chaussures recouverte d'un tissu blanc pourra représenter la table de la Cène. Le pain et la coupe peuvent être réalisés en pâte à sel ou pâte à modeler. On prévoit de planter trois croix sur le Mont Golgotha. Un pot de fleur recouvert en partie de papier représentera le tombeau. Un gros galet ou une pierre pourra le fermer.
- Si le jardin de Pâques est mis à l'église il est possible de mettre un lumignon devant les scènes au fur et à mesure de la lecture de la passion le jour des Rameaux. Le jour de Pâques, on enlève la pierre qui fermait le tombeau, on représente le linge plié et on ajoute des fleurs.

# Exemples de scènes réalisées :

- ♦ L'entrée à Jérusalem : Jésus arrive à Jérusalem monté sur un âne. Il est acclamé comme un roi par la foule.
- La Cène : Jésus partage son dernier repas avec ses disciples.
- ◆ L'arrestation et la mort de Jésus : Jésus va prier au mont des oliviers. Trahi par Judas et il est arrêté par les romains.
- ♦ La résurrection de Jésus : condamné, Jésus meurt sur la croix puis il est mis au tombeau mais le troisième jour, les femmes trouvent le tombeau vide. Jésus est vivant. Il est ressuscité.





Les Rameaux : Jésus entre à Jérusalem



La passion et le tombeau fermé

# 4- Un signe dans l'établissement les Jeudi Saint, Vendredi Saint et Pâques

### **OBJECTIFS:**

- Mettre en valeur ces trois jours particuliers.
- Provoquer de l'interrogation chez les élèves et enseignants

# Récit de l'expérience

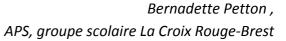
Au conseil pastoral de l'établissement, nous avons réfléchi à partir de ce constat : les propositions de célébrations que nous vivons à la chapelle au cours de la Semaine Sainte ne rejoignent qu'une partie des lycéens. Comment signifier à tous que nous vivons une semaine très importante pour les catholiques ?



Le Jeudi Saint, nous avons installé une table avec nappe et fleurs blanches, une cru-

che et un pain dans la cour des lycéens avant la récréation du matin, le décor est resté en place toute la journée. Les élèves et les professeurs furent surpris et cela a suscité beaucoup de questionnement de la part des uns et des autres : Pourquoi ? Qu'est ce que ça signifie ? Quel jour sommes nous ? C'est l'Ascension aujourd'hui ? C'est le Carême ? C'est Pâques ? Est-ce qu'il y a du vin dans la cruche ? Et demain vous mettez une croix ?...Effectivement, le lendemain, changement de décor, nous avons installé une croix avec des fleurs rouges, couleur de la Passion du Christ.

Une expérience simple à réaliser qui a déclenché des questions, des échanges entre jeunes, entre adultes, entre jeunes et adultes, une expérience qui crée du lien et qui interroge, c'est peut être aussi cela une démarche pastorale ?





# **Suggestions**

- Le mardi de Pâques, la croix sera présente ornée d'un tissu blanc et de fleurs ou de branchage fleuri au pied.
- Une lecture de texte peut avoir lieu dans toutes les classes pour permettre aux élèves à un moment ou l'autre de la journée de mieux comprendre pourquoi leur établissement est ainsi décoré.

