

## Comment associer

# Musique et Film ?

### Créer un scénario et une bande-originale

#### Votre mission :

Vous êtes un groupe de réalisateurs.

Un producteur vient vous commander un court-métrage, d'une durée qui peut varier entre 2 et 10 minutes.

Vous pouvez utiliser la technique de votre choix pour la réalisation : film, photos, dessins animés. Mais c'est à vous de tout faire ! Votre réalisation se fera majoritairement dans la classe ; mais peut-être que certains d'entre vous décideront de poursuivre le travail à la maison.

Le producteur vous impose **trois contraintes** pour la bande-originale de votre film :

- 1/ **rendre hommage** à Charlie Chaplin, John Williams, ou Ennio Morricone, en reprenant au moins deux de leurs compositions
- 2/ utiliser dans la B-O **au moins un extrait du fil rouge**
- 3/ chanter, en musique d'une ou plusieurs scènes du film, **un ou plusieurs chants** appris depuis votre année de 6ème (à enregistrer *a cappella* par votre groupe, en modifiant si besoin pour coller au caractère de la scène)

En plus des images et de la musique, vous pouvez également enregistrer une voix OFF.

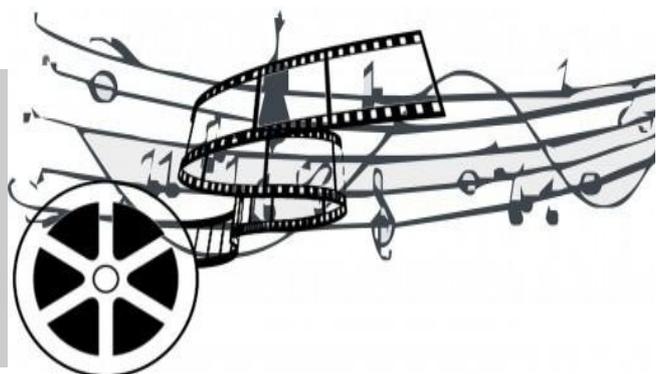
Pour vous aider :

- sur les tablettes, l'application **iMovie** (réalisation de films – application gratuite)
- si besoin, de l'aide pour avancer dans le scénario.

Attention, votre producteur demande que votre film soit terminé dans 6 semaines, et il veut que le film soit accompagné d'une petite note explicative (1/2 page environ) expliquant vos choix.

#### Importer un fichier dans iMovie :

- ouvrir l'application DROPOX
- dossier « 3èmes – Sons - iMovie »
- faire « Partager » → « ouvrir dans iMovie »
- ... recommencer pour chaque fichier son.



## Les 3 génériques

**Générique 1** : Caractère (2 adjectifs) : .....

Film ..... Compositeur .....



**Générique 2** : Caractère (2 adjectifs) : .....

Film ..... Réalisateur/acteur .....

**Générique 3** : Caractère (2 adjectifs) : .....

Film ..... Compositeur .....

### Adjectifs pour décrire une musique

Calme, Doux  
Dynamique  
Joyeux / Triste  
Entraînant, Dansant  
/ Mou  
Sombre, Lugubre,  
Inquiétant  
Guerrier, Solennel,  
Martial, Puissant  
Effrayant  
Humoristique,  
Léger  
*etc. ....*

## Repères - Cinéma et Musique de films

Dates à placer sur cette frise (place les numéros)

- 1 Invention du cinéma par les frères .....
- 2 Premier film parlant
- 3 Sortie du film muet « The artist »
- 4 film « Star Wars » du réalisateur ..... (musique de .....) )
- 5 film « les Temps Modernes » de .....
- 6 film « Star Wars » du réalisateur ..... (musique de .....) )
- 7 film « Il était une fois dans l'Ouest » de ..... (musique de .....) )





Film « Star Wars » :

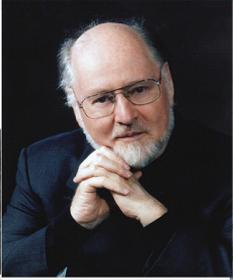
Date : .....

Réalisateur : .....

Résumé en 1 ou 2 phrases : .....

.....  
.....

**Carte d'identité de musicien**



Nom : **WILLIAMS** Prénom : **John**  
 Date de naissance : de mort :  
 Siècle : Nationalité :  
 métier :

Générique écouté en classe :  
 Autres bandes-originales célèbres :

Film « Les Temps Modernes » :

Date : .....

Réalisateur : .....

Résumé en 1 ou 2 phrases : .....

.....  
.....



**Carte d'identité**



Nom : **CHAPLIN** Prénom : **Charlie**  
 Date de naissance : de mort :  
 Siècle : Nationalité :  
 métiers :

Générique écouté en classe :  
 Autres films célèbres :

**Carte d'identité**



Nom : **MORRICONE** Prénom : **Ennio**  
 Date de naissance : de mort :  
 Siècle : Nationalité :  
 métiers :

Générique écouté en classe :  
 Autres films célèbres :

Film « Il était une fois dans l'Ouest » :

Date : .....

Réalisateur : .....

Résumé en 1 ou 2 phrases : .....

.....  
.....

